

\*\*\* In English below \*\*\*

## **TAUSTATIETOA KESTÄVIÄ DIGITAALISIA TULEVAISUUKSIA KUVITTELEMASSA - HANKKEEN TUTKIMUKSEEN OSALLISTUJALLE**

Kestäviä digitaalisia tulevaisuuksia kuvittelemassa -hankkeessa (Suomen Akatemia 2022–2025, rahoitusnumero 347950) kehitämme uusia menetelmiä mielikuvituksen kasvattamiseen. Tärkeä osa hanketta on Kestävä digitaalinen arki -teemaviikko, jonka aikana järjestämme erilaista toimintaa Turun kaupunginkirjastolla, Taiteen talolla ja Turun Kirjakahvilassa.

Yksi teemaviikon osista on nuorten kanssa järjestettävä näyttely, jonka kuvat tehdään tekoälysovelluksella. Nuoret taitelijat osallistuvat työpajaan, jossa työpajan vetäjien ohjauksella he saavat tehdä kuvat ja kertoa niihin liittyvän tarinan. Osallistumisesta ei makseta korvausta, mutta työpajan aikana osallistujille tarjotaan lounas ja virvokkeita. Aalto-yliopisto on vakuuttanut tutkittavat tutkimustilanteessa aiheutuneiden onnettomuuksien ja vahinkojen varalta.

Tutkijat tekevät havaintoja työpajamenetelmästä, ja valittuja osia ryhmätilanteista tallennetaan ääninauhurilla myöhempää tutkimuskäyttöä varten. Lisäksi vapaaehtoisia osallistujia haastatellaan erikseen. Näyttelyyn esille tulevat kuvat esitellään taitelijanimellä. Tehdyt kuvat ovat osa tutkimuksen aineistoa ja niitä käsitellään taitelijanimillä. Tutkimustyöpaja kestää taukoineen 7 tuntia. Työpajan osallistujat saavat halutessaan olla mukana näyttelyn pystyttämisessä.

Tutkimukseen osallistuminen on vapaaehtoista ja osallistumisen saa keskeyttää missä tahansa vaiheessa syytä ilmoittamatta. Tutkimuksesta saatavat tutkittavien henkilökohtaiset tiedot tulevat ainoastaan vastaavan tutkijan käyttöön. Tulokset julkaistaan tutkimusraporteissa siten, ettei yksittäistä tutkittavaa voi tunnistaa. Tutkittavalla on mahdollisuus saada lisätietoa tutkimuksesta vastaavalta tutkijalta missä vaiheessa tahansa.

Tutkimuksessa kerätty aineisto säilytetään suojatulla Aalto-yliopiston palvelimella käyttäjätunnuksen ja salasanan takana. Nauhoitetut haastattelut litteroidaan eli kirjoitetaan puhtaaksi, minkä jälkeen ääninauhat tuhotaan eikä niitä säilytetä. Arkistoitu tutkimusaineisto on pseudonymisoitua eli siitä on poistettu henkilötiedot ja korvattu ne yksilöllisillä tunnisteilla, minkä ansiosta henkilöt eivät ole tunnistettavissa.

Lisätietoja hankkeesta löytyy osoitteesta <https://www.minnavigren.net/kestavia-digitaalisia-tulevaisuuksia-kuvittelemassa>

Lisätietoa hankkeesta saa myös vastaavalta tutkijalta Minna Vigreniltä sähköpostitse [minna.vigren@aalto.fi](mailto:minna.vigren@aalto.fi) tai puhelimitse 050 433 1044

*Minna Vigren*

## BACKGROUND INFORMATION FOR A RESEARCH PARTICIPANT IN THE IMAGINING SUSTAINABLE DIGITAL FUTURES PROJECT

In the Imagining Sustainable Digital Futures project (Research Council of Finland 2022-2025, funding number 347950), we are developing creative methods to foster imagination. An important part of the project is the Sustainable Digital Everyday Life theme week, during which we organize different activities at Turku City Library, Art House and Turku Book Café.

One part of the week will be an exhibition consisting of images created by young people using an AI application. The young artists will participate in a workshop where, under the guidance of the workshop leaders, they will make the images and tell a related story. There will be no compensation for participation, but lunch and refreshments will be provided during the workshop. Aalto University has insured the participants against accidents and damage caused during the workshop.

The researchers will make observations of the workshop method, and selected parts of the group sessions will be recorded on an audio recorder for later use in the study. Volunteers can participate in a separate interview. The images to be displayed in the exhibition will be presented with an artist name. The images made will be part of the research material and will be treated pseudonymously which means that they are coded in a way that the participants cannot be identified. The research workshop will last 7 hours including breaks. Participants in the workshop will have the opportunity to participate in setting up the exhibition if they wish.

Participation in the study is voluntary and you can stop participating at any time without giving any reason. The personal data from the participants will only be accessible for the researcher in charge. The results will be published in the study reports in such a way that individual subjects cannot be identified. Subjects may obtain further information from the researcher in charge of the study at any time.

The data collected in the study will be stored on a secure Aalto University server behind a user name and password. The recorded interviews are transcribed, after which the audio tapes are destroyed. The archived research material is pseudonymised, which means that it is coded in a way that the participant cannot be identified.

For more information on the project, please visit <https://www.minnavigren.net/kestavia-digitaalisia-tulevaisuuksia-kuvittelemassa>

Or be contact the researcher in charge, Minna Vigren by e-mail [minna.vigren@aalto.fi](mailto:minna.vigren@aalto.fi) or by phone 050 433 1044

*Minna Vigren*